

ARTHUR RIBO

Taille : 1,82 m
Cheveux : bruns
Yeux : marrons

Né en 1979

Langues : Anglais, Espagnole, Italien

Chant : Baryton basse

Slam

Musique : Percussions, guitare

Acrobatie : Base de fil de Feriste

Sports : Parapente, ski

FORMATION

Théâtre National de Strasbourg de
1999 à 2002

Stage avec Michel Fau, Stéphane Auvray-Nauroy, Jean-Damien Barbin de 1998 à 1999
Conservatoire National de Région de Grenoble de
1996 à 1997

COURTS-METRAGES

EL MUERTO
LE FILS A CAMERA

RODRIGO GARCIA
EMANUEL ROJAS

THEATRE

REVE
LE CONCERT DONT VOUS ÊTES
L'AUTEUR
RELEVEZ LA TETE BANDE DE
COUILLONS
NOVECENTO : PIANISTE
LE PONT DE PIERRE ET LA PEU
D'IMAGE
SBIP (Sandy Beans Interviews
Polyglottes)
LES REPAS HYC
LE BAL
DELITIUM CUBENS

Wajdi Mouawad IGOR MENDJISKY

Slam ARTHUR RIBO

Alessandro Baricco RODRIGO GARCIA
ARTHUR RIBO

Daniel Danis EMMANUEL RAY

Christophe
Huysman CHRISTOPHE HUYSMAN

Christophe
Huysman CHRISTOPHE HUYSMAN
HELENE DUHAMEL
HELENE DUHAMEL

PIECES RADIOPHONIQUES :

LE GROUPE XXXIII REFAIT LE
VOL AU-DESSUS DE L'OCEAN
SOUS LES YEUX DE WALTER
BENJAMIN

d'après Bertolt Brecht JEAN-FRANCOIS PEYRET

Tel : 01 42 21 91 09 - 06 28 07 07 59

pegfischer@gmail.com

<http://www.peggy-fischer-agency.com/>

Siège social : 11, Rue du bouloi – 75 001 Paris
RCS 490 724 531 - Licence n° 1042

Agence Artistique Peggy Fischer

LES DERNIERS JOURS DE
L'HUMANITE

Karl Kraus ENZO CORMANN et JACQUES TARONI

MISE EN SCENE:

HISTOIRE AUX CHEVEUX
ROUGES

Maurice Yendt

Tel : 01 42 21 91 09 - 06 28 07 07 59

pegfischer@gmail.com

<http://www.peggy-fischer-agency.com/>

Siège social : 11, Rue du bouloi – 75 001 Paris
RCS 490 724 531 - Licence n° 1042