

JULIETTE NAVIS

1m 69

Cheveux : Brune

Yeux : marron

Langues : Anglais et Portugais courant, Espagnole Bon niveau

Instruments de musique : Piano, Violoncelle, Clarinette

Chant

Danse Classique et Orientale

FORMATION

Atelier trans-disciplinaire co-dirigé par Thusnelda Mercy, Loïc Touzé et Daria Lippi

Stage avec Arpad Schilling

Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique (2003-05)

Ecole du Studio d'Asnières (2002-03)

Ecole de Théâtre de la Seine sur Saône – Lyon (2000-2002)

Conservatoire National de Musique – Diplôme de fin d'étude de Piano mention Bien

CINEMA

INSYRIATED

TERRE BATTUE

DES LENDEMAINS QUI CHANTENT

HIPPOCRATE

THE UGLY ONE

MA PART DU GATEAU

PRESUME COUPABLE

COMMES LES AUTRES

AGATHE CLERY

PARIS

AITRAAZ

PHILIPPE VAN LEEUW

STEPHANE DEMOUSTIER

NICOLAS CASTRO

THOMAS LILT

ERIC BAUDELAIRE

CEDRIC KLAPISCH

VINCENT GARENQ

VINCENT GARENQ

ETIENNE CHATILLIEZ

CEDRIC KLAPISCH

ABBAS MASTAN

Participation à la BD « TOKYO » de Joann Sfar (photo et inspiratrice du personnage)

TELEVISION

JE SUIS COUPABLE

COCOON

LA LOI D'ALEXANDRE ep3 « LA LOI NE SUFFIT PAS »

THE TUNNEL saison 2

A DEMAIN SANS FAUTE

MAIN COURANTE EP 1 A 8

AINSI SOIENT-ILS

VOYAGE D'AFFAIRE

SOS 18

CHRISTOPHE LAMOTTE

JEAN-MARC THERIN

CLAUDE MICHEL ROME

MIKE BARKER

JEAN-LOUIS LORENZI

JEAN-MARC THERIN

RODOLPHE TISSOT

THIERRY ESTEVES PINTO

JEAN SAGOLS

THEATRE

Tel : 01 42 21 91 09

pegfischer@gmail.com

<http://www.peggy-fischer-agency.com/>

Siège social : 11, Rue du bouloi – 75 001 Paris

RCS 490 724 531 - Licence n° 1042

Agence Artistique Peggy Fischer

LE GOUT DU FAUX ET AUTRES CHANSONS
ENTRE CHIEN ET LOUP
NOUS BRULONS
ROBERT PLANKETT
LABORHOTEL
PERE COURAGE
ELOGE DE L'ESCAPOLOGISTE
CE SOIR ON IMPROVISE
LA DISPUTE
LES NEGRES

D'après L. Pirandello
Marivaux
Jean Genet

JEANNE CANDEL
CAROLINE DARCHEN
JEANNE CANDEL
JEANNE CANDEL
ARPAD SCHILLING
ARPAD SCHILLING
ARPAD SCHILLING
GILBERTE TSAÏ
ERIC DE DADELSEN
CRISTEL ALVEZ-MEIRA

MISE EN SCENE

MONT ROYAL

J. NAVIS ET R. BOUCHARD

CREATION DANS LE CADRE DU CONSERVATOIRE

THEATRE

JEUX DE MASSACRE
LES CANCANS – LA FEMME FANTASQUE
GRAND PEUR ET MISERE DU III^{ème} REICH
BLEU BLANC ROUGE

E. Ionesco
Goldoni
B. Brecht
A. Llamas

PHILIPPE ADRIEN
MURIEL MAYETTE
SALVADORA PARAS
SALVADORA PARAS

AUDIOVISUEL

SCHWARZENBACH VA PLUS LOIN

VITTORIO BETTINI

MISE EN SCENE

MARCHEZ SUR MES REVES

REALISATION

MANQUE

Inspiré de Sarah Kane

ATELIER ET STAGE

INTERPRETATION

DANIEL MESGUISH
MICHEL FAU
ANDRZEJ SEWERYN
DOMINIQUE VALADIE

REALISATION
DIRECTION D'ACTEUR

CEDRIC KLAPISH
PHILIPPE GRANDRIEUX
JP BACRI ET A. JAOUI

ECRITURE

JEAN PIERRE WENZEL

THEATRE D'OBJETS

DANIEL LEMAHIEU

RADIO

M. GATEAU

CHANT

A. ZAEPFELL

Tel : 01 42 21 91 09

pegfischer@gmail.com

<http://www.peggy-fischer-agency.com/>

Siège social : 11, Rue du bouloi – 75 001 Paris

RCS 490 724 531 - Licence n° 1042

Agence Artistique Peggy Fischer

DANSE INDIENNE
BARATA NATYAN
DANSE ORIENTALE

Inde M. SATHI

Caire LOULOUA YOUNES

Tel : 01 42 21 91 09

pegfischer@gmail.com

<http://www.peggy-fischer-agency.com/>

Siège social : 11, Rue du bouloi – 75 001 Paris

RCS 490 724 531 - Licence n° 1042