

ISABELLE MAZIN

Taille : 1m 57

Cheveux : Chatains

Yeux : Noisettes

Chant Soprano

Danse : Claquettes, Jazz

Langues: anglais (courant), allemand (courant)

FORMATION

Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris

(Daniel Mesguich, Jean Pierre Vincent, Françoise Rondeleux)

Chant avec Françoise Rondeleux, Vincent Leterme, Marine Viard

Stage : Magali Damonte et Jacques Chalmeau

Vincent Vittoz

CINEMA

LES TETES DE L'EMPLOI

CHOCOLAT

98

COOKIE

VILAIN

NATIONALE 7

EXTENSION DU DOMAINE DE LA LUTTE

HISTOIRE DU GARCON QUI VOULAIT QU'ON L'EMBRASSE

L'ENFANCE DE L'ART

A. CHARLOT – F.MAGNIER

ROSCHDY ZEM

HELENE ZIMERP

LEA FAZER

J.P. BENES ET A. MAUDUIT

JEAN PIERRE SINAPI

PHILIPPE HAREL

PHILIPPE HAREL

FRANCIS GIROD

COURT-METRAGE

BETTY

LE SILENCE DES MACHINES

MAYOR ISABELLE

PAUL CALORI / KOSTIA TESTUT

TELEVISION

AINSI SOIENT-ILS saison 2 et 3

UNE FAMILLE FORMIDABLE S.11 EP. 31 et 33

CLASH

UNE VIE FRANCAISE

L'AFFAIRE BEN BARKA

LES DUETTISTES

LES ENQUETES D'HELOISE ROME

RODOLPHE TISSOT

ALEXANDRE PIDOUX

PASCAL LAHMANI

JEAN-PIERRE SINAPI

JEAN PIERRE SINAPI

DENYS GRANIER-DEFERRE

DENYS GRANIER-DEFERRE

Tel : 01 42 21 91 09

pegfischer@gmail.com

<http://www.peggy-fischer-agency.com/>

Siège social : 11, Rue du bouloi – 75 001 Paris

RCS 490 724 531 - Licence n° 1042

Agence Artistique Peggy Fischer

THEATRE

HAMLET	Shakespeare	BERTRAND SINAPI
MADAME DE SADE	Mishima	JACQUES VINCEY
LA SECONDE ATTITUDE	d'après Bertholt Brecht	CECILE BACKES
VANITY CASE	Anouch Paré	ANOUCH PARE
COURS DE NARRATOLOGIE	d'après Gustave Flaubert	THIERRY BEDARD
L.III.C.I.	Graham Smith	ANNE MONTEIL-BAUER
HAPPENING	Jacques Offenbach	ANOUCH PARÉ
ONCLE VANIA	Anton Tchekhov	CLAUDE YERSIN
LES PIECES DE GUERRE	Edward Bond	ALAIN FRANÇON
LA REMISE	Roger Planchon	ALAIN FRANÇON
LE FILS NATUREL	Denis Diderot	ALAIN BEZU
L'ÉTÉ	Romain Weingarten	GILDAS BOURDET
ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR	Alfred de Musset	JEAN-PIERRE VINCENT

THEATRE MUSICAL

MALGRE TOI, MALGRE TOUT	Eugène Durif	CATHERINE BEAU
ON PURGE FEYDEAU	d'après Georges Feydeau	RENAUD MAURIN
LETTRES A BARBARA	d'après Barbara Metter	RENAUD MAURIN
L'OPERA DE QUAT'SOUS	Bertholt Brecht	C. TORDJMAN J.L. CHAUTEMPS
MAX AU DOS D'ARLEQUIN	d'après Max Jacob	CYRILLE ARTAUX

COMEDIE MUSICALE

LA PAGE DU LOUP	Dominique Pompougnac	RENAUD MAURIN
PIAF, JE T'AIME		CIRQUE D'HIVER
EMBRASSE LES TOUS	Nicolas Lormeau	NICOLAS LORMEAU

OPERETTE

ARSENE LUPIN BANQUIER	Albert Willemetz et Marcel Lattès	P.LABONNE,C.GRAPPERON
HISTOIRE VRAIE DE LA PERICHOLE	Jacques Offenbach	JULIE BROCHEN
TA BOUCHE	Albert Willemetz et Maurice Yvain	S. DRUET, B. LEVY
FILONS VERS LES ILES MARQUISES	Eugène Durif	CATHERINE BEAU
LA VIE PARISIENNE	Jacques Offenbach	ALAIN FRANCON, JY. OSSONCE

SPECTACLE MUSICAL

MAUVAISE ET FEE		RENAUD MAURIN
FESTIVALLETTI	duos et chansons de Serge Valletti	B. LAMBERT, C. BACKES
PARCE QUE JE VOUS AIME	Nicolas Lormeau.	LA NOUVELLE EVE

Tel : 01 42 21 91 09

pegfischer@gmail.com

<http://www.peggy-fischer-agency.com/>

Siège social : 11, Rue du bouloi – 75 001 Paris

RCS 490 724 531 - Licence n° 1042

Agence Artistique Peggy Fischer

ETUDE POUR UN BUSTE

d'après Erik Satie

SKENE PRODUCTIONS

RADIO

GOLA MEIR ET LA CONSTRUCTION D'ISRAEL de R. Meyer
CHANSONS DE SERGE VALLETTI Musique de Michel Lascaut
UN OPERA POUR TEREZIN Mise en place Viviane Théopilidès

PATRICK LIEGIBEL
C. BACKES – C. GUERRE
CHRISTINE BERNARD-SUGY

Tel : 01 42 21 91 09

pegfischer@gmail.com

<http://www.peggy-fischer-agency.com/>

Siège social : 11, Rue du bouloi – 75 001 Paris
RCS 490 724 531 - Licence n° 1042